

10 ZÁSADY A ZPŮSOB HODNOCENÍ ŽÁKŮ

10.1 Talentová zkouška

Talentovou zkoušku uchazeč vykonává do prvního, druhého stupně a studia pro dospělé. Talentová zkouška může být nahrazena úspěšným ukončením základního studia předcházejícího stupně.

Do přípravného studia I. a II. stupně je žák přijat bez talentové zkoušky po prokázání předpokladů ke vzdělávání. O přijetí uchazeče rozhoduje ředitel školy na základě doporučení přijímací komise. Každá disciplína je bodována 10 body, uchazeč může být přijat od počtu 20 bodů.

HUDEBNÍ OBOR

1. INTONACE - zpěv připravené písně
2. RYTMUS - zopakování zatleskaného rytmu
3. HUDEBNÍ PAMĚŤ - zopakování hudebního úryvku

VÝTVARNÝ OBOR

1. OSOBITOST
2. FANTAZIE
3. TECHNIKA

(Žáci kreslí na zadané téma. Žáci starší 12 let kreslí navíc podle modelu.)

TANEČNÍ OBOR

1. HUDEBNÍ CÍTĚNÍ - RYTMUS
2. DISPOZICE
3. IMPROVIZACE

10.2 Komisionální zkouška

V hudebním oboru se na konci každého ročníku koná komisionální postupová zkouška. Postupové zkoušky se konají pouze na prvním stupni hudebního oboru. V ostatních oborech a typech studia se postupová zkouška nekoná.

Dále se komisionální zkoušky konají ve všech oborech v těchto případech:

- při závěrečných/absolventských zkouškách na konci základního studia I. a II. stupně a studia pro dospělé
- při přeřazení mimořádně nadaného žáka do některého vyššího ročníku bez absolvování předcházejícího ročníku nebo ročníků podle § 4 odst. 2 a vyhlášky 71/2005 Sb. v platném znění
- při opravných zkouškách